

Bible Stories Retold in Shiye yi

Giso ma Pakwa

(J-11--Jesus is Born—Shiyeyi)

Ldiwa ldii ldimwe papu Siza Agasitasi ama ri Shikati ii ldivu lda Roma indji Palasitina, ka tumiini muraaza sha warwaniti wake koku Wajuta. Ka ranxe atikyaa uwumwe ni uwumwe, aa shwiishire koku muzake aka ldi kwaldisiza ku shara zitoma.

Ati wa ku yivwa shinxe tjinii Gyosifa indji Mariya nga wa waldishira ku inxe shi rweendo ru ku shwiishira koo nqwaawo koo Bethelehema.

Gyosifa indji Mariya ngawa yendi koku inqaa Bethelehema. Rweendo rwapo rwa ru rure, indji wukukutu. Rwa taa wa yisa itjhipi ku ka ya ko.

Koku kamana ngawa ka ya koo Bethelehema. Muzi wa taa yira a?atu wu wa taa ya kuku tjangwa. Ka wa radzaama ku mana rweendo rwawo.

Mariya indji Gyosifa ngawa yendi koku indjuwo yi wusushiro (ihotela). Maldaazi ayo ka wa teya atikyaa, “Ku qhu mararo panii.” Bethelehema ma taa yira a?atu wu wa ri ku dzwa moku zinqa izimwe ni izimwe wu wa taa ya kuku tjangwa.

Gyosifa ni Mariya ngawa mono mararo moni indjuwo yeyi wuldiro wa wambiyi.

Masuku ngopaa kancatawa Giso ka pakwa. Mariya ka mu zingi shi zidzira ta ka mu randjiki moni wuldiro wa wambiyi.

Moni roongo shifupi ni Bethelehema, masuku ngopaa waldaazi wa magu wa taa ldaayira magu awo ngahushi wa rasi masuku angamwe ni angamwe.

Shi wuyangu ldiye nga ldi mweniki waldaazi wa magu. Ngawa yopa nanyina.

Muiheldi Urezha ka mwanana papa wo ka tikyaa, “ka ni ka yopa ni mwene, nda ni ldetiza zikhani zezi qa indji idze yii inkuru, ye yaa a?atu koowo. Shi ku tikyaa namushi ldoo, na pashirwa muyaki moni muza Dafite ta ndji Kirisiti Urezha. Yinii ndji imbango moku nwee. Ku ti ni mwene kancatawa ka yandjiirwa sha madzira moni wuldiro wa wambiyi.

Poldipo ii ldiiru ldi ku yira wainheldi waa wendji. Ka wa ti kalsida Urezha indji ku yimba, “Ti ku tjeenisa Urezha yaa ku ldiiru, indjiwaako moni ldivu, a?atu wa qapirwa.

Ati wainheldi wa ku shwiishira koku ldiiru waldaazi wa magu ngawa waldishira ku hwetizana. Ka wa yanakana atikyaa wa shwiishire koo Bethelehema wa ka mwane sheshi muiheldi ama wa ziire.

Waldaazi ngawa ldeshe magu awo ngawa pweraashiri koo Bethelehema kuu ka mwana kancatawa.

Waldaazi ngawa shaka indjuwo yeyi wuldiro wa wambiyi. Muinheldi ma taa tikyaa kancatawa ka randzire moni wuldiro wa wambiyi. Wa taa kyo ngawa mono wuldiro wa wambiyi moku kancatawa Giso indji washemuzi wake wa rana.

Ati Waldaazi wa ku mwana Giso, ngawa yanakana mayi aa muiheldi, ngawa yiwi atikyaa kancatawa kaa ndji muyaki Kirisiti Urezha.

Waldaazi ngawa ldeshe wuldiro wa wambiyi ngawa shwiishiri koku magu awo. Waldaazi wa taa shaka ku ziira uwumwe ni uwumwe shi izutu zezi wa taa yivwa indji ku mwana. Ngawa yendi ngawa zuura mayi nga maqa ku a?atu koowo.

Na ti yakakane zezi wa taa ziira a?atu. “Ti na mayi nga maqa, Urezha ma ka tuma mwanaake. Ta ka mwana kancatawa ka randzire moni waaro. Ka wa wa ziira shi inkhtaasizo yeya muinheldi indji ngahushi wa taa ka mwana kancatawa Kirisiti Urezha. A?atu ngawa rakeke ta ngawa radzuu shi shizuura tjinii.

Paa waldaazi ngawa shwiishiri koku magu awo, wa ti kalsida indji ku kambiira Urezha, moku izutu koozo zezi wa yuvu indji ku mwana. Ngashi wainheldi wa taa wa ziira.

Mariya popaa ma ri ku yanakana izutu koozo zezi qa, zezi waldaazi wa taa mu ziira shi ku ya kwa mwanaake. Mariya ma ri ku yanakana mayi nganii nanyina.

Mariya ni Gyosifa ngawa ruku kancatawa ldina Giso. Ldinii ya ri ldina ldeldi muinheldi ama taa mu pa, papu ama ri hatjire ku pakwa. Ka tikyaa, “Intje ni mu yere ldina Giso, shi ku tikyaa intje a yake a?atu wake moku zibi zawo.

Wanyana wawa Chuldi

(J—12 The Wise Men-Shiyeyi)

Moni ldivu lde lda shire, zimaili zii zindji ku dzwa mona Jerusalema, kwa ratire wanyana wa wa Chuldi. A?atu moni ldivu kooldo wa ri ku susa wanyana wanii shi wuchuldi wawo wu ku wara zinyata.

Ldiwa ldiu ldimwe, wanyana wanii ka wa ldaaya moni ldiiru, ka wa mono innyata yii ya ti radzuukawo. Ka wa yiwi atikyaa, ya yere itjimwe shii shi ha yizirwa. Ka wa momo atikyaa yhemma indji yi ya kuku zuura shi ku pakwa kwa shikati a Wajuta yo mupiya. Ii nga wa ti tanga ku inxe ati weende koo Jerusalema.

Ldiwa nga ldi ya, lde ldi ku tikyaa wanyana wanii wa chwaake weende koo Jerusalema. Nga wa tiriki zilduwa zawo papu wakamela wawo, shi wa ku lda moku rweendo roru re roo.

Umutu ku ka ya koo Jerusalema, kwana kweenda zimaili zii zindji moni mut’jau indji shiqoqoti.

Wa ri kweenda ngawa ti yima papu zigqana, ngawa ti nusa wakamela wawo ami.

Koku kamana ku rweendo roru re runii, indji itshe, wanyana waa ngawa ka ya koo Jerusalema.

Ati wa ku ka ya koo Jerusalema, ka wa shaka papu shikati yii ma pakwa ana. Nga weendinda ngawa ti wuza a?atu, wa ti wuzuruka shake.

Ngawa tikyaa “Ikure aa na yi ma pakwa shikati a Wajuta?” Ta taa mwana innyata ake koku wudzero wu ldiwa, ta ya akyanii koku mu susa.

Uwumwe ka ziire shikati Herude sha wanyana wawa Chuldi, wii wati shaka shikati yo mupiya yi ma pakwa. Herude ka rakumaaku, shi ku tikyaa ma ri ku shaka atikyaa yeeye yeeke a sikamiinine papu shipana shi Wushikati.

Shikati Herude ka yere wayaayati koowo wawa Wajuta, ka wa wuza atikyaa “Zinkwaro zi Urezha za ti tikyaa Ikure Kirisiti aka ku pashirwa?”

“Mona Bethelehemaa, ldivu lda Judiya”, ngawa ti mu ziira, ngahusi wa ti wara moni iBaebili. “Tjinii sha taa zuurwa ku Muporofiti Mikaela ka taandzi.”

Shikati Herude ka yere wanyana wawa Chuldi waa, ka wa ziire atikyaa mupundi yeyi wa ti shaka ii koo Bethelehemaa aana.

Ka shuuka ka tikyaa “Ani na mu mono, ni ye ni ndi ziire, indji me, ndi yende ndi ka mu susa.” Ati wanyana waa wa ku chwaaka, innyata yi inqa nga yi shuuka nga yi dzere papu maso awo. Ngawa radze nanyina, ta ngawa yi kara ldiqo.

Cana wa shi yenda ii innyata ka yi ti yima papu ldiiru ldi indjuwo, yeyi mupundi ama ratire nayo. Ii wanyana wa wa chuldi wa ku mwana atikyaa wa ya papu Shikati.

Ati wa ku ndjena moni idjuwo, ka wa mono mupundi yo muncene uu na ni nyina, Mariya. Urezha! Panii pu papu taa ku meena ,ta yinii ndji Shikati yo mupiya yi ma pakwa ywaa Wajuta.

Wanyana wawa Chuldi ka wa gciti madzi ka wa susa indji ku kambiira Giso.

Ka wa mu tshipi shi izutu zezi wa siine, zeza ihowuta, ziza ti nuka wutjhatjha indji zii za ti kayira.

Wanyana wawa Chuldi ka wa shwiishiri koku ldivu ldawo. Urezha ka wa ziiri moni indjwezi atikyaa ka wa ka yenda ku Shikati Herude, shi ku tikyaa uu na umuko wo mubi, ta ma ti shaka ku bura kancatawa Giso.

Mupundi Giso ma ranqciraama ku Itepele

(J-17--Boy Jesus Visits the Temple—Shiyeyi)

“Nda radze atikyaa intje ti yende ti ka radzaama shisuu mona Jerusalema”. Giso ma ti teya Gyosifa ngashi wa ri ku isi koowo moni indjuwo yeyi wuyeero.

“Ndi na ni zimwaka zi ldikumi ni wuyiri! Nda kuru, indji me ndi mu fwana ku isi shisuu itijimwe ni itijimwe koku Itempele”. Giso keendi kaka rangara rusuku ropaa ma ti yanakana akyo.

Ldii lda titja Gyosifa, Mariya indji Giso ni washemuzi waa wamwe ka wa yendi koo Jerusalema. Popaa ngawa shangana ni zizha zii zimwe ziza ti dzwa moku mavu nga matshukana ngaa Halaliya. Koowo wa ri kweenda ku shisuu koku Itempele.

Masuku ka wa rara papu inqa indjira. Ka wa thanduura matjatja awo, ka wa yara ka wa rangara.

Ku ldiqo lda mayiwa ngaa mendji, ildindji ldaa a?atu ka ldi randa papu ldiwe lda olifa shifupi ni Jerusalema. Ko ku ldiiru ldi ldiwe, Giso ka mono Itempele yii inqa, ya ti kayira moni kashe.

Giso ni ildindji lda a?atu ka wa tanga ku yimba:

Ka ndi radze papu wa ri ku hweta na me.

Hende koku indjuwo yeyi Urezha.

Zikondo zetu zi yime moni mimbero enu.

Jerusalema

Imeyo awo ka yi radze, papu wa ri ku tshurangana uwaro wa kweenda koku Itempele yii inhwe yi inkando.

Giso ka mono a?atu waa wendji moni Itempele. Wu wa duz shifupi indji wu wa duz shire. Koowo wa taa ya ku shisuu, kuku kambiiro Urezha indji, ku lda zilduwa zi inkito.

Moni Itempele, Giso ka ldaayiri wayimbiti wa ti zipa zitinkani zawo. Ka rakeke ka wa ri ku yimba zindjimbo zi Urezha:

“Kambiira Urezha

Nwee, a?atu wu Urezha.

Urezha etu koku ldiiru

Ni igya moku Urezha

Radzekawo Urezha,

Mu qa

Machumakuha ake ka amana

Ni mu kambiire, a?atu koowo.”

Giso ka ratawa ni Gyosifa indji a?atu: “Nikambiire Urezha.”

Moni indjuwo yeyi tjaambo sha wagxekwa, Giso ka mono zithuthu, ka ldaayiri ngahushi wa ti yika mo izutu zawo zezi wa siine.

Masuku ngopaa, ko ku zilduwa zi inkito Giso ka yimi ka wuza. “Shisuu tjini intji shikya?” Gyosifa ka yaramunaka tikyaa, “Masuku ngopanii ta ti radzaamina Urezha shi ku dzisa a?atu ...wake moku uvuya wa Ehepito.”

Pakati lda masuku, ka para na umwezi, ka weendi koku Itempele. Ka wa yimbi idze,

“Ka wa ti ndjena ni mimbero ake wa ku mu idzekawo

Indji moni mayiwo ake shi ku kambiira

Ti idzekawo Urezha.

Shi ku tikya muqa

Rusuno rwake rukwiildire.

Indji wuqa wake wu ndjene.”

Ati shisuu shi ku mana, Mariya indji Gyosifa ka wa shuuka ku muzi. Ka wa yanakana atikyaa Giso una ni wambiya’ake ni ildindji.

Shikhuncumu, Mariya indji Gyosifa ka wa rakini Giso. “U muqhu ku mwana mwananga Giso?” Mariya ma ti wuza, ngashi ama ri ku mu shaka apamwe ni apamwe. Uwumwe ni uwumwe ka ti tikyaa” Ti wa qhu ku mu mwana.”

Mariya indji Gyosifa ka wa pweraashiri ku shwiishira koo Jerusalema. Ka wa mu shaka apamwe ni apamwe indji moni zindjira—Wa qhu ku mu mwana.

Koku kamana ka wa shwiishiri ku Itempele. Ka wa shangana “Giso uu na ni wayaayati wa kando. Ma ri ku wuza ka ti yaramuna zimbuzo zawo.

Shi idzuu, Mariya ka ldaaya Giso. Ka tikyaa. “Mwananga shikya aa ko ti rasi akyanii? Ta ka shuuka ta ti ya ta ti ku shaka indjira yinii kooyo.”

Giso ka sheke ni nyina. Ika ti tikyaa, “Shikya sha ri kuni ikumaaku, imaa? Shikya na ri ku ndi shashira apamwe ni apamwe? Ni wa pamba atikyaa ndi mu fwana ku ndjena moni indjwaa Tate?”

Ii Giso ka ti dzwa moni Itempele ni Mariya indji Gyosifa ii wa ku shwiishira koowo ku muzi koo Nasaretha. Giso ma ri ku ikeke washemuzi wake “Giso ka kuru shii amano, shi ixhumu Urezha indji a?atu.”

Giso ma ldisa uwundji wundji wu a? atu

(J-19 Jesus Feeds Five Thousand)—Shiyeyi

Ldiwa ldii ldimwe Giso ka yere wayaaywa wake ati wa ye wa tshutshuruke nake.

Ngawa kyo ngawa yendi koku ldidzo, ngawa ka ndjene moni uwoto.

Ngawa kono moni murwanga aa Halaliya, ka wa yendi apamwe papa xamweesini, shifupi ni itoropo ya Bethesaida.

A?atu waa wendji ngawa mono Giso ni wayaaywa wake wa teenda. Ngawa dzu moni mizawo, ngawa yendi ku ldidzo ku ku ka wa shanganisa koo kookyo.

Ati Giso aku sika, ka mono muyowoyo wa a?atu. Awamwe wa ri shi ya kuku mu shangaaza.

Giso ka wa tjindjiri koowo. Ta ka shuuka ka pweldisa wamashira wii wa taa ya pake.

A?atu wa ri ku shaka atikyaa awa rayaaya shi Urezha. Giso ma rasiine ku randa papu ldiwe, ati a?atu wa mu mwene naqa, ta wa yuvwe shi sha ama ti hweta.

Giso ka wa rayaaya shi izutu zii zindji zezi Urezha.

Shikhuncumu, wayaaywa wake ngawa mu teya atikyaa “teya a?atu wanii weende wa ka ldi shashire zilduwa moni mizi, shi ku tikyaa ku qhu sheshi wa ku lda.”

Giso ka tikyaa “Yenwe ni wa pe sheshi waa ku lda.”

Wayaaywa wake ngawa mu teya atikyaa ku mbemwa zilduwa zezi na ku lduwa ku a?atu waa wendji akyo. Nga wa mu wuza atikyaa—wa ka wure?

Giso ka tikyaa “Ni na marotho aldeeti? Yenda ni ka mwene.

Ati waa ka shuuka, Enduru, indji Saimoni mukura Pitoro, ka wa teya Giso atikyaa, pana murumbwana yuu na marotho a shano ni zinshwi zimbiri.

Apatu paa murumbwana yoo ka radze nanyina, shi ku tikyaa ma taa ldetu zilduwa zake zezi mushikati koku Giso, ati a ye a zi tshukane na wii wa rashara ni indjara.

Giso ka teya wayaaywa wake ka tikyaa “Ni teya a?atu wa sikame wa ldiicwiicwi ni makhiamu, papu mutshodzo. Ngawa sikama ni makhiamu a?atu wa makumi a shano, ildimwe ni ildimwe—ldikhiamu.

Giso ka yisa shiteko shi wurotho ni zinshwi. Ka ldaaya koku ldiiru, ka kambiildiri zilduwa, ncana wa ha tjire ku lda.

Giso ka nqataara wurotho indji zinshwi. Ka pe Filipo, Enduru indji waa wamwe wayaaywa wake, ati wa pe a?atu.

A?atu ngawa ldi koowo, ta nga wa kuta. Giso ka ldisa a?atu wa makumi a makumi a makumi a shano, koo kuundje lda wagxekwa ni wapundi ngatjo.

Ku dzwapo Giso ka teya wayaaywa wake atikyaa wa ranqcamu zilduwa zii za kara koozo, ati ka zi ka bwara. Ka zi yira shiteko zopaa zii za kara.

Ku dzwa po wayaaywa wa Giso ngawa ndjene moni uwoto ngawa lduuka murwanga.

Giso ma Ranqwahakawo Wapundi

(J-21 Jesus Blesses the Children—Shiyeyi)

Moku zimwaka zii zindji, shisuu sha Giso mari muyeeti moku muzake, moku itoropo yiya Nasaretha.

Atiaku rasi zimwaka za makumi a taatu, ka duz mona Nasaretha ka tanga ku ziira a?atu sha She Urezha.

Giso ma ri kweendinda papu ldirwanga lda Halaliya, popaa ka mono Jemisi indji Gyawahani wa ti rachwaa tuzhawa twawo. Giso ka hwete nawo ka tikyaa “ka ni ye, ni nkare ldiqo!” Wanyana waa ngawa siyi amato awo ka wa mu kara ldiqo.

Shi ldiwa lda Sabata Giso ka rayaaya moni ikerekka koo Kaperenama. A?atu ngawa radzuu. Ka wa hwete ka wa tikyaa, “Ka ti tjire ku yivwa uwumwe ma ti rayaaya akyanii.”

Giso ka sharaara waa wamwe wayaaywa waa wendji ka hwete nawo ka tikyaa, “Hende ku zitoropo ni mizi yii yimwe ti ka ziire a?atu sha Mayi Urezha nga maqa, Shi ku tikyaa shi she shi Urezha ama taa ka ntuma.”

Giso ka rayaaya papu muguro wu ldirwanga lda Halaliya. Uwundjiwundji waa a?atu ka wu ya kuku mu rakeke, awatu wa ri awendji nanyina ta ka Giso ka ndjene moku uwoto. Ka wa rayaaya nanyina ldaqo shi Urezha.

Apamwe ni apamwe papu ama teenda, a?atu ku mu ldetiza wamashira. Ngawa tikyaa, “wa pata ta u wa pweldisa.” Giso ka pweldisa wamashira waa wendji wu wa taa ya koku ke.

Ldiwa ldi ldimwe Giso indji wayaaywa wake ngawa duz mona Halaliya. Ka wa lduuka murwanga wu wa Jorotani wa teenda koo Pereya. Kopaa ka wa ndjene moni itoropo yii ncene.

Uwundji waa a?atu ka wa wu ya kuku mwana Giso. Ka wa rayaaya, ngahushi a rasi moni mayiwa. Nangweza ka pweldisa wamashira.

Mu muzi wowu itoropo yii ncene, Munyana uwumwe ka tika, “Ima ku ya, ti pweraake ni wapundi, Giso kweenda ama teenda panakani a chwaake aa kweenda koo Jerusalema, koku shisuu shi ku idzaama wii wa taa para (Phasiovaa).”

Ka wa pweraasiza a?ana wawo koku Giso. Koowo ni washemuzi waa wamwe ka wa ragya atikyaa Giso ma ti wa ranqwahakawo.

Ati wayaaywa wa ku wa mwana wa ti ya ngawa tikyaa, “Ni shwiisiza a?ana wenu koku muzi. Giso mu qhu rusuku ru ku wa mwana. Ma ratshe ta zisuu zake izindji”. Washemuzi ni a?ana wawo ngawa zoruka ati wa shwiishiri ku muzi wa yuvu wuthuku.

Ati Giso aku mwana akyo ka yuvu wuthuku. Ka teya wayaaywa wake ka tika, “ni ldeshe wapundi wa ye koku me. Ka ni ka wa ranqi!”

Ka zorushiri ku wapundi ka tika, “Ni ye koku me!”

Giso ka wa yisa. Ka yiki maandja ake papa wo shi rusuno ro rukuru, ka ranqwahakawo uwumwe ni uwumwe awo.

“Giso ta radze, shi ku ti suna kwee indji ku ti inqwahakawo kwee”, wapundi wa ti kyo.

Ku ldiqo lda po wapundi ni washemuzi wawo ka wa shwiishiri ku muzi, wa radze ati Giso ma wa ranqwahakawo.

Wapundi wa qhu ku yiwaara ldiwa ldopaa papu Giso ama taa wa yisa, ka wa pata sha maandja, indji ku wa ranqwahakawo.

Mugxekwa ku Shigqana

(J-23 The Woman at the Well)—Shiyeyi

Ldiiwa ldii ldimwe Giso indji wayaaywa wake ngawa duzina mona Judiya ngawa weendi koo Halaliya.

Moni rweendo rwawo ku kita sha Samariya, ka wa ya papu shigqana shifupi ni itoropo yiya Shaikha.

Giso ma taa ratshe moku rweendo roru re ropaa. Ka sikama papu inqa yeyi shigqana ka ti tshutshuruka, popaa wayaaywa wake ka weendi koku itoropo kuku ka wura zilduwa.

Ncana a shi tshutshuruka popaa ka mono mugxekwa ma ti ya koku shigqana kuku vweta ami.

Ati mugxekwa aa ka shera shifupi ni shigqana, Giso ka mu rungiri atikyaa a mu tshaadza ami a nwe.

Shi idzuu, mugxekwa ka tikyaa, “Ikyare, yewe Mujuta, akoti rungira ami, nga wu ku nwa moku me, yeme mugxekwa yuu Musamariya?”

Giso ka teya mugxekwa atikyaa panga u yizire atikyaa indji yani, tjuwa ma mu wuza taa puwa itijitu she shikuru ku kita ami.

“...Ndi yizire atikyaa Mesiya ii pu ku ya ana.” Mugxekwa ma ti kyo. Papu intja a ye, intja ati thandiildiri itjimwe nii itjimwe.”

“Me mu Kirisiti Muyaki, nda ti hweta nawe akyopanii,” Giso ma ti kyo.

Popaa ii wayaaywa wake ngawa ti ya ni zilduwa zezi wa taa yenda ku ku wura. Ka wa radzuuma ku mwana Giso ma ti hweta ni mugxekwa.

Shi rusuku roru fupi, mugxekwa ka yiki uemere ake paa peeshi, ka pweraashiri ku muzi kuku ziira a?atu sha Giso ywaa ma mono papu shigqana.

Ka ziiri a?atu. “Ni ye ni mwene munyana yi ma ndziiri itjimwe ni itjimwe she shi nda taa rasi. Ndji Kirisiti?

A?atu waa wendji moni muzi ka weendi ni mugxekwa. Wa ri ku shaka ku mwana munyana yoo.

Giso ati aku ldaaya ka mono uwundji waa a?atu wa ti ya ni mugxekwa. Ati aku wa mwana ka radze.

A?atu wu itoropo yopaa ka wa rungiri Giso atikyaa a yende nawo koku muzi aka ture nawo.

Giso ka radzaama kweenda nawo koku itoropo indji ku hweta nawo.

Giso ka rashara mayiwa a yiri ma ti rayaaya a?atu. Ati wa ku Mu rakeke, uwundji waa a?atu ka wu tishiri moku ke.

Shi ldiiwa ldi wutaatu Giso indji wayaaywa wake ngawa raana wa teenda koo Halaliya.

A?atu ka wa tishiri papu mugxekwa ama ri ku wa ziira sha Giso.

Ati Gisoaku hweta nawo namunee, ka wa tishiri moku ke indji ku rayaaya kwake.

Musamariya yo Muchumakuha

(J-26 The Good Samaritan--Shiyeyi)

Ldiiwa ldii ldimwe muhwetiiri, ta nangweza ma ri mukando a?atu, ka ya papu Giso kuku wuza imbuzo yii nkuru nanyina.

Muhwetiiri yoo ka wuza Giso ka tikyaa “Ndi rasi akyare atikyaa ndi mwene wuparo wowu hamana?”

Giso ka teya muhwetiiri ka tikyaa “Shinxe shi Urezha sha ti tikya? Aa shi wara akyare?

Muhwetiiri ka ratawa ka tikyaa “Ma ti suna Urezha shi umoyo wee koowo, shi umuko wee koowo, shi ixhumu aywee kooyo, shi amano ngwee koongo, indji ywaa nqwaaywe ngahushi u ldi siine.”

“Inkha”, Giso ka teya muhwetiiri. “Rasi akyo, paa ku ti u pare”.

Paa muhwetiiri ka shuuka ka hwete, ka wuza Giso atikyaa, “Ndziire, ywaa nqwaanga iyani?”

Ku yaramuna muhwetiiri, Giso ka mu ranxaama ldinxee ka tikyaa “Munyana yuu wumwe ma ri ku dzwa koo Jerusalima ka teenda koo Jeriko.”

“Moni indjira ka ranqiywa ku maldima. Ngaa wa mu zipaara, ta ngaa mu yisiza maropa ni ziraro zake.”

“Maldima ngaa, ngaa mu ldeshe moni kashe, moni indjira, ma remana nanyina.”

“Ldopaa ldiiwa ldoo, muyaayati uwumwe ma ri kweenda mona yo indjira yopaa. Ati aku mwana munyana yii ma remana yoo, mu qhu ku yima, ka kiti, ka teenda.”

“Yuu wuyiri umutu ka ya po, yuu resinga ru ShiLifi. Indji ye ka kiti, ka teenda. Mu qhu ku iqaa munyana yii ma remana yoo.”

“Ati umutu yuu wutaatu aku ya po, yuu Musamariya, ka mono munyana yii ma remana, ka mu ichumakuha nanyina. Ka yimi po, ka mu tshaadza ami.”

“Ka shuuka ka ragqa ziremana zake, ta ka mu randiki papu udongi ake, keendi nake.”

“Ka ka rara nake moni ihotera yi incene, ma ti mu twengisa.”

“Makhweencumu, ka pe muldaazi ihotera yoo maropa, ka mu teya atikyaa a twengisa mumashira naqa.

“Ati Giso aku mana ldinxee ldinii, ka wuza muhwetiiri ka tikyaa” yewe akoti mwana, ywaa nqwaaywe munyana yinii iyani?

Muhwetiiri ka ratawa ka tikyaa “yi ma taa rachumakuha munyana yoo, ka yimi ka mu raqa, ndji ywaa nqwaaywe munyana yi ma aa remana yoo.”

Giso ka teya muhwetiiri ka tikyaa “yenda uka rasi akyo”.

Ldinqurumati

(J-31 The Prodigal Son--Shiyeyi)

A?atu wa wendji wa ri ku ya kuku rakeke Giso. Awamwe wawo wa ri wakhetisi indji waa wamwe wii wa taa shweenwa ku Wafarasayi, ni Wayaayati wu iBaibili, atikyaa wagqozibi.

Wafarasayi ni Wayayaati wu iBaibili wa ra ha tsiine Giso ka ti isi ni wakhetisi na waa wamwe wagqozibi.

Ngawa tikyaa,” munyana yinii ku tjindjira wagqozibi ta ka ti lda nawo!”

Giso ka mono atikyaa awa rae atikyaa, zaanakana zaho zibi, indji ku tikyaa Urezha u siine wagqozibi, shi ku wa ziira ldingqurumati.

“Munyana ma rana warumbwana wayiri, yo muncene ka teya she ka tikyaa “Tate, indi pa zi tshuwo zii zanga, zeza mafwa ngwee.

Ati shaawo aku tshukana zitshuwo zaho, aku pa a?ana wake, yo muncene ka wuldisa zii zake koozo, ka yisa maropa apo keendi koku ldivu lda shire.

Kopaa ka ldi maropa ake koongo, shi idze ngaho.

Atiaku mana maropa ake koongo, ii riqo nga ri ti ndjena moni ldopaa qcopo! Zimbwa nga zi fu, zilduwa nga zi rakinisini. Ldingqurumati ka rakini she shi ama ti lda, ta panga shisuu pa ri paqhu yi ma ri ku mu pa tjo.

Ta ka ti ka ldiikini aku shaka shisuu shi ku pa wangiri zilduwa.

Indjara ya taa mu pata nanyina, ta ka ti dzera zilduwa za wangiri umoyo. Paa ku qhu yi ma taa mu pa zo.

Atiaku yanakana koku she, ka tikyaa “Nda teenda koku tate, ndi ka mu teya atikyaa, Tae nda bisiza ldiiru indji we. Iyemwaa ndi mu fwana ku yerwa monwee nangwena. Ndi rasi uwumwe a wavuya wee.

Idiiwe ldiidimwe ncana she a shi sise, ika ti mwana mwan’ake ma ti ya. Ka mu tiiri, kaka mu shangaaza paa pakati. Ka radze nanyina ku mwana shi mwan’ake ama ka shuuka.

Murumbwana ka teya she ka tikyaa “Tate, nda bipiza ldiiru indji we. Yemwaa ndi mu fwana ku yerwa monwee nangwena. Ndi rasi uwumwe aa wavuya wee.”

Paa she ka teya wavuya wake ka tikyaa “Ni ldeta shiraro she shiqa ni rarike mwan’anga. Ni mu rarike ldiseka, indji zinshangu. Ni ka bure uphuru yo mununu ti lde ti radze. Mwananga ma taa fwa, ta ma tambuka, ma taa zimina ta ma ka shuuka.

Wavuya ngawa rasi akyo. Paa ngawa radze koowo moni rubaa.

Ati mukura murumbwana aa ka shuuka ku dzwa koku zimbwa ka yuvu zindjimbo, ni mazana, ka ldiwuza atikyaa, “Kwana shikya sha rasisini?”

Muzatwee ma ka shuuka ko kwa ama taa yenda. Mukur’ake ka gyupa nanyina, ta ka shiti ku ndjena moni indjuwo ati a radze na waa wamwe.

She ka ya kuku mu yenga atikyaa aa ndjene. Ka mu teya atikyaa “U ye yuu radze natshwe, muzatwee ma ya.”

Yii shikando ka tukyaa “Nda ku rasaama zimwaka zinii koozo, ko tjere tuu uku mpa ta panga umphene yo muncene ati ndi lde, ndi radze ni wambiya’anga. Ati monwee aa ka shuuka, yi ma taa rakikawo zitshuwo zwee, we ma mu bwiiri uphuru yo mununu.”

She ka tukyaa “mwan’anga! Aa sikama na me shi rusuku kooro. Zitshuwo zanga zii za kara indzwee koozo. Ndjena ti radzaama muzatwee. Ma taa fwa, ta ma para, ma taa zimina ta ma ka shuuka.

Giso ma Wambwa

(J-93 Jesus is Crucified--Shiyeyi)

Ati Pilatwe aku inxe ati Giso aa burwa, warwaniti ngawa mu yisa ngawa ti mu ikherekhre moni zindjira za Jerusalima, kuka ndjena koo khalivari, koo kuundje ldi muzi.

Kopaa ngawa mu wambiri paa pakati lda maldimba ayiri. Giso ka kambiiri ka tikyaa, “Tate, wa patira, ka wa yizire sheshi wa ti isi.”

Warwaniti ngawa yisa ziraro za Giso ngawa zi tshukana ka nee, ngawa lditapiri zo katjavo. Popaa ungyasi ake yeye ma ri mu rushira pachiki, ta nangweza ma ri mukukutu ku tshukana, warwaniti ngawa tikyaa, “ti ldiike matayisi shi ti mwene yee kaku mu yisa”.

Pilatwe ma taa kwara atikyaa “Giso ywaa Nasaretha, Shikati aa Wajuta”. Mutjango wopaa ngawo ka yikwa papu shiwambiro. Wa ri mu tjanga shi zinldime ri shiAramati, shiLatini indji shiHerika.

Ati wayayaati wa wakando wa ku mwana mukwaro wopaa, ngawa teya Pilatwe atikyaa “Ka ka kwara atikyaa shikati aa Wajuta, kwara atikyaa yeye ma ri ku ldiyera atikyaa ndji shikati aa Wajuta.” Pilatwe ka wa yaramuna ka tikyaa “mukwaro wa ti kara ngashi wa kwarwa.”

Uwundji waa a?atu nga wu tanga ku mu iguni, indji ku mu sheka. Wawu ldikhiamu ldi inkhansele indji wo ngawa kitu ngawa ti mu sheka ngawa ti tika, “Wooldo! Ma ri ku yaka waa wamwe, yeye yoo ma ti shitirwa kuku ldiyaka! Aa ndji ma suka papa tjopaa shiwambiro tjoa aa ndji taa ku tishira atikyaa ndji shikati aa Wujuta ldaqo.”

Maldimba nga a yiri indji ngo ngaa tanga ku sheka Giso. Uwumwe aa maldimba ka teya yuu wumwe ka tika, “Ko yopa Urezha? Yetshwe ti wa fwana ku fwa akyopanii. Munyana yinii yeye ku qhu mulduu wowu ama rasi.” Ika ti teya Giso atikyaa u ndjanakane ati uku ka ndjena koku wushikati wee.

Giso ka tika, “Nda ti ku ziira, namushi ku ti uka ndjene na me koku ipharadayisi.”

Ati Giso aku mwana nyina indji Gywahani wa yimine shifupi, ka tika, “Imaa, monwee yoo.” Ka shuuka ka teya Gywahani ka tika, nyoko yoo. Ii Gywahani ka ti mu yisa aku mu twara koku muzi kuku ka mu totuza.

Mushikati ldiwa ka ldi zimi. Ziawara zintaatu kaku rasi karema muni ldivu kooldo.

Shi rusuku ru wutaatu, Giso ka shupura ka tika, “Urezha anga! Urezha anga! Shikya ma ndi ikhiamina?”

Wii wa ra yimine popaa ngawa tika, “Ii Elisha ama ti yera”. Uwumwe aa warwaniti ka tiya ka yiki shidzira moni amii nga maruru, ka yiki pu ruti, ka pe Giso ati aa nwee. Ye ka tika, “Ta ti mwana atikyaa na ye Elisha ma ti ya yaa mu yamune.”

Giso ka tika, “kwa mana”. Ka shuuka ka shupiiri ku ldiivu ka tika, “Tate, nda yiki umuko anga moni maandja ngwee” ika ti fwa.

Ati mukuru a warwaniti aku mwana shii sha rasisini indji ngahusi Giso ama fu, ka tika, “Ii ldayiri, munyana yinii ii Munu Urezha”. Mariya Mahadalina, Salome indji waa wamwe wambiyaa Giso wa ra yimine shifupi wa ldayiri.

Popaa wa wu ldikhiamu ldi inkhansele ka wu teya Pilatwe atikyaa aa tshore mincu a wanyana wa wataatu wawa papu ziwambiro. Wa ri ku shaka atikyaa wa fwe kashunu shi wa zikwa ncana ldiwa lda Sabata ldi hatjire ku ya.

Ati warwaniti wa ku ya papu Giso, ngawa shangana atikyaa ikaree ama taa fwa. Uwumwe awo ka cimbi Giso moni rupati rwake shi muro. Maropa kaa teka, ka mono atikyaa ma fu ldayiri.

Gyosifa ywaa Arimathiya keendi koku Pilatwe kuka romba mumbiri aa Giso. Ma ri uwumwe ildikhiamu ldi inkhansele, ta nangweza ma ri myayaaywa aa Giso ywaa koku ldizungu. Pilatwe ka mu pe mumbiri aa Giso.

Nikotimo, indji ye ma ri uwumwe inkhansele, ta nangweza ma ri muyaaywa aa Giso ywaa koku ldizungu, ka ya kuku iqaa Gyosifa. Ngawa susa mumbiri aa Giso papu shiwambiro. Ngawa wu zingi shi rudzire roru qhu ldiswe, ngahusi kwa ri ku isiywa ka taandzi.

Ka wa ziki Giso moni inzimba yi impiya yeya Gyosifa, ya ri hatjire ku zikwa umutu nayo. Ngawa ka tataaza ldiwe ldeldi remu enga wa ldi t'iya papu mumbero inzimba.

Moku shizoromuka shi ldiwa lda Sabata, wawu ldikhiamu ldi inkhansele ngawa teya Pilatwe atikyaa aa yike muldaazi papu inzimba. Pilatwe ka tishiri. Inzimba ka yi kara indjaziya ta yi na muldaazi.

Giso ma Teenda ku Ldiiru

(J-98 Jesus Goes up to Heaven—Shiyeyi)

Atiaku tambuka Giso ka mwenika akendji moku wayaaywa wake indji awamwe awatu. Makhweencumu shi ldiwa ldi itjhipi ka ldiique mugxekwa yi ma taa ka shangana inzimba inqhu umutu.

Moku mushikati wu ldiwa ldopaa ka shuuka ka monwa ku Mariya Mahadalina yi ma ri ku ldira papu inzimba. Ka mu teya atikyaa aka ziire wayaaywa wake atikyaa Giso ma tambuka moku rufu, ta wa mu tjinje wa ka mu shanganis koo Halaliya.

Papu ldiqo ldi ku tambuka kwa Giso, Pitoro ma ri ndji myayaaywa yi ma taa mwana Giso katandzi moku wo, ta panga ndji ma taa ratata Giso shi aha mu yizire.

Shizoromuka shi ldiwa ldi itjhipi Giso ma ri kweenda ni wanyana wayiri wa teenda koo Emmausa wa ra ha yizire atikyaa indji Giso.

Shikhuncumu tjopaa ati wa ku sikama ati wa lde, Giso ka ranxe atikyaa wayaaywa wa yiri waa wa Emmausa wa yiwe atikyaa indje.

Makhuncumu nga wu ldiwa ldii itjhipi wayaaywa koowo ngawa mono Giso tana Thomasi khwe. Paa Thomasi indji ye ka shaka atikyaa a ldimweena ye ye namunee ati ii ldaqo Giso ma tambuka moku rufu.

Ati Giso aku ldiique wayaaywa wake moku ldiqo ldi itjhipi, Thomasi ma ra na po. Ati Thomasi aku mwana Giso ka tityaa “Shikati anga indji Urezha anga.”

Ncana wa shi tanda, Giso ka ya ku wayaaywa wake papu muguro wu ldizuwa lde Haliliya.

Ati wa ku mana ku ldishuka Giso ka wuza Pitoro ka taatu “Uu ndi siine?” Pitoro ka tityaa “indji we u yizire atikyaa ndi ku siine.” Giso ka tityaa. Pa magu anga zilduwa!

Ldiwa ldii ldimwe Giso ka ya papu wayaaywa wake, indji awamwe a?atu papu ldiwe. Ka wa teya ka tityaa “ixhumu kooyo moni ldivu indji koku ldiiru nda taa yi puwa. Ni wa fwana kweenda ni ka rasi zishazi zii zimwe wayaaywa ta ni wa nongise moni ldina ldi Urezha, mwanazara, indji umuko wo muqa. Ni wa rayaya koozo zezi nda ta ni ranxaama.

Giso ka tityaa ndi na nanwe taa koku kamana ku ldivu.

Wayaaywa ngawa shwiishiri koowo koo Jerusalema. Kopaa Giso ma taa ka shangana nawo nangweza.

Ka ziire wayaaywa wake ku ldindira ku tjindjira umoko wo muqa mona Jerusalema ngashi shaawo ama taa zuura.

Giso ka wa dzisa papu ldiwe lde olifa (Olives).

Popaa wayaaywa ngawa mu wuza atikyaa. “Kwana runii ndu rusuku ru kweeda kuku shwiisiza Wajuta Wushikati?”

Giso ka ratawa ka tityaa, “Ko pomu ku yiwa rusuku indji mayiwa ngaa gcitikwa ku ixhumu Urezha.

Umuko wo muqa anga wu ti ya panwe, kwana na puwa ixhumu. Na ti zuura sha me, moni zinqa zi ldivu kooldo iyemwaa mona Judiya, ta panga ii mona Samariya ngaho.

Giso ka kotura maandja ake ka kambiildiri wayaaywa wake, ncana wa shi ldayire. Giso ka kotiirwa koku ldiiru ta ka ti ka meenina moni madzudzu.

Waiheldi wayiri wu wa ra rarisi zigawu zezi hwe ngawa wuza wayaaywa atikyaa, “Shikya na yimiine panii na ldayire koku ldiiru? Yepanii Giso yi ma yiswa papa nwee intja a ye ngatjo shi indjira yaa meendi shayo.

Wayaaywa ngawa shwiishiri koo Jerusalema ku ka ldindira umoko muqa ngahushi Giso ama taa wa raana.

Paulo ma ti ziira Lidiya sha Giso

(E-21 Paul Tells Lydia about Jesus--Shiyeyi)

Papu rweendo rwake roru wuyiri. Paulo ka yendi ni mbiya'ake Sailasi. Ka wa yendi ku mavu ngaa mendji nanyina, wa ti rayaaya a?atu shi ldiyi ldi Urezha.

Ldiiwa ldi ldimwe koo Turuasa, Paulo ka roto. Ma ti mwana munyana yo mu dzwa koo Masidoniya ma ti mu teya atikyaa "U ye ku ni Masidoniya, yuu ti iqaa."

Ldii ldatitja, ii Paulo ka ti ziira Sailasi, Timotyo, indji Luke, wawu rweendo rwake, shi indjwezi ake.

Nga wa mono atikyaa Urezha ma ti shaka ati weende wa ka rayaaya ldiyi ldi Urezha koo Masidonia. Poldipo inga wa ti mwana shikepi, shi ku wa twara koo Masidonia.

Ka weendi ni murwanga mayiwa ayiri. Koku kamana ku ldiwa ldi ku tanga, ngawa ndjene moni innda yeya mawe ngaa mendji.

Shi ldiwa ldi wuyiri ngawa ya mona Niyapolasi, ldidzo lda Masidoniya. Popaa ngawa suka.

Paulo ni wambiya'ake ngawa yendi zimaili zi ldikumi ku ka ndjena koo Filipi. Wa rasiine nanyina kweenda apamwe ni apamwe ngawa ti zuura manxee a Giso.

Mona Filipi kwa ri ku mbemwa yi ma ra yizire sha Giso. Pa ri pa qhu indji yo indjuwu Urezha lidaqo.

Ngawa kyo ngawa yendi koku inshangano kuku kambiira, ko ka wa ka shangana wagxekwa ngaho.

Uwumwe a wagxekwa waa ma ri ku yerwa Lidiya. Paulo indji Sailasi ka wa gicitiki ku hweta ni wagxekwa waa sha Giso.

Wagxekwa waa ngawa rakeke nanyina zezi Paulo ama ri ku wa rayaayakawo.

Lidiya, yi ma ri ku kambiira Urezha karee, ka tishiri itjimwe ni itjimwe sheshi Paulo ama ri ku hweta sha Giso. Lidiya na wawu rubaa rwake ngawa nongiswa rusuku ropaa.

Lidiya ma rasiine ku iqaa wii wa ri ku rayaaya ta panga ku totumina a?atu sha Giso. Ka teya wayaayati atikyaa na ku tura moni indjwa'ake mayiwa nga wu waa ku yisa mona Filipi.

Ati wa ku mwana atikyaa Lidiya ma sunu nanyina atikyaa wa ture ku indjwa'ake, wanyana wa wanee wanii ka wa tishiri.

Papu wanyana wanii wa ra tire moni indjwaa Lidiya, ngawa totuma sha Giso moni itoropo kooyo yeya Filipi.

Ngawa rasikawo muza Lidiya ku rayaaya a?atu waa wendji sha muraaza wa Kirisiti.

Awamwe ngawa tishiri moku Kirisiti, ta ikereka nga yi yiwaakwa mona Filipi. Ngawa ti shengeena koku wususo wa Lidiya.

Paa nga ku ya ldiwa ldi ku tikyaa Paulo indji Sailasi wa chwaake wa ldeshe Lidiya, ni wambiyaa wawo, waa wendji moku Kirisiti, mona Filipi.

Paulo ni Sailasi nga wa chwaaka ku mizi yi yemwe ye ya Masidoniya ku totuma indji iyaaya sha Giso apamwe na apamwe.